

Dersin Amacı

Modern Türk şiirinin belli başlı metinlerini çözümlemek.

Dersin İçeriği

Şiir çözümlemesi kuramları ve uygulaması, şiir eleştirisi, poetikalar.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Aristoteles (2004). "Poetika" (çev. İsmail Tunalı), 11. bs., İstanbul: Remzi Kitabevi. Çetışli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap. Okay, Orhan (2012). "Poetika Dersleri", İstanbul: Dergâh Yay. Sazyek, Hakan; Esra Sazyek (2008). "Yeni Türk Edebiyatında Önsözler, Bir 19. Yüzyıl Seçkisi", Ankara: Akçağ Yay. Çıkla, Selçuk (2016). "Türk Edebiyatında Manzum Poetikalar", 2.bs., Ankara: Akçağ Yay. Haşim, Ahmet (2011). "Bütün Şiirleri", 11. bs, İstanbul: Dergâh Yay. Orhan Veli (1998). "Bütün Şiirleri", İstanbul: Adam Yay. Kısakürek, Necip Fazıl (1989). "Çile", 15.bs., İstanbul: Büyük Doğu Yayınları. Kaplan, Mehmet (1990). "Şiir Tahlilleri I", İstanbul: Dergâh Yay. Kaplan, Mehmet (2002). "Şiir Tahlilleri II", İstanbul: Dergâh Yay. Kolcu, Ali ihsan (2009). "Tanpınar'ın Poetikası", Erzurum: Salkımsöğüt Yay. Kaplan, Mehmet (2009). "Tevfik Fikret, Devir, Şahsiyet, Eser", 12. bs., İstanbul: Dergah Yay.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Anlatma, Tartışma, Metin Çözümleme, Karşılaştırmalı Metin Çözümleme, Öğrenci Sunumları

Dersin Verilişi

Yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Arş. Gör. Dr. Elif Esra Önen Dede

Program Çıktısı

- Çeşitli metin çözümleme yöntemlerini uygular.
- Şiirleri, metin çözümleme açısından karşılaştırır.
- Şiir sanatı ve şiir çözümleme yöntemleri hakkında teorik bilgileri tartışır.
- Türk edebiyatının belli başlı poetikalarını açıklar.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Aristoteles (2004). "Poetika" (çev. İsmail Tunalı), 11. bs., İstanbul: Remzi Kitabevi.		Anlatma, Tartışma	Şiir Sanatı, Aristoteles "Poetika", Mimesis ve Katharsis kavramları.	
2	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay.		Anlatma, Tartışma	Sanat ve edebiyat, edebiyat ve şiir, şiirin tarifi, şiirin unsurları	
3	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Anlatma, Tartışma	Şiirin unsurları, şiirde dil, şiirde muhteva	
4	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Anlatma, Tartışma	Şiirin unsurları, şiirde yapı, şiirde üslup, üslup türleri	
5	Okay, Orhan (2012). "Poetika Dersleri", İstanbul: Dergah Yay. Sazyek, Hakan; Esra Sazyek (2008). "Yeni Türk Edebiyatında Önsözler, Bir 19. Yüzyıl Seçkisi", Ankara: Akçağ Yay. Çıkla, Selçuk (2016). "Türk Edebiyatında Manzum Poetikalar", 2.bs., Ankara: Akçağ Yay.		Anlatma, Tartışma	Türk edebiyatında poetik nitelikli metinler, önsözler	
6	Okay, Orhan (2012). "Poetika Dersleri", İstanbul: Dergah Yay. Sazyek, Hakan; Esra Sazyek (2008). "Yeni Türk Edebiyatında Önsözler, Bir 19. Yüzyıl Seçkisi", Ankara: Akçağ Yay. Çıkla, Selçuk (2016). "Türk Edebiyatında Manzum Poetikalar", 2.bs., Ankara: Akçağ Yay. Haşim, Ahmet (2011). "Bütün Şiirleri", 11. bs, İstanbul: Dergah Yay. Orhan Veli (1998). "Bütün Şiirleri", İstanbul: Adam Yay.		Anlatma, Tartışma	Şiir Poetikaları: Ahmet Haşim, Orhan Veli	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
7	Okay, Orhan (2012). "Poetika Dersleri", İstanbul: Dergah Yay. Sazyek, Hakan; Esra Sazyek (2008). "Yeni Türk Edebiyatında Önsözler, Bir 19. Yüzyıl Seçkisi", Ankara: Akçağ Yay. Çıkla, Selçuk (2016). "Türk Edebiyatında Manzum Poetikalar", 2.bs., Ankara: Akçağ Yay. Kısakürek, Necip Fazıl (1989). "Çile", 15.bs., İstanbul: Büyük Doğu Yayınları.		Anlatma, Tartışma	Şiir Poetikaları: Necip Fazıl Kısakürek	
8				ARA SINAV	
9	Çetin, Nurullah (2011). "Şiir Tahlilleri 1", 4. bs., Ankara: Öncü Kitap. Kaplan, Mehmet (1990). "Şiir Tahlilleri I", İstanbul: Dergah Yay. Kaplan, Mehmet (2002). "Şiir Tahlilleri II", İstanbul: Dergah Yay.		Metin Çözümleme	Şiir tahliline yönelik bilgiler ışığında örnek şiir çözümlemeleri	
10	Çetin, Nurullah (2011). "Şiir Tahlilleri 1", 4. bs., Ankara: Öncü Kitap. Kaplan, Mehmet (1990). "Şiir Tahlilleri I", İstanbul: Dergah Yay. Kaplan, Mehmet (2002). "Şiir Tahlilleri II", İstanbul: Dergah Yay. Kaplan, Mehmet (2009). "Tevfik Fikret, Devir, Şahsiyet, Eser", 12. bs., İstanbul: Dergah Yay.		Metin Çözümleme	Tevfik Fikret "Resim Yaparken"	
11	Çetin, Nurullah (2011). "Şiir Tahlilleri 1", 4. bs., Ankara: Öncü Kitap. Kaplan, Mehmet (1990). "Şiir Tahlilleri I", İstanbul: Dergah Yay. Kaplan, Mehmet (2002). "Şiir Tahlilleri II", İstanbul: Dergah Yay. Kolcu, Ali ihsan (2009). "Tanpınar'ın Poetikası", Erzurum: Salkımsöğüt Yay.		Metin Çözümleme	Ahmet Hamdi Tanpınar "Ne İçindeyim Zamanın"	
12	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Karşılaştırmalı Çözümleme	Tevfik Fikret "Hasan'ın Gazası", Mehmet Emin Yurdakul "Cenge Giderken", Mehmet Akif "Cenk Şarkısı"	
13	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Metin Çözümleme, Sunum	Şiir çözümlemeleri, Öğrenci sunumları	
14	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Metin Çözümleme, Sunum	Şiir çözümlemeleri, Öğrenci sunumları	
15	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Metin Çözümleme, Sunum	Şiir çözümlemeleri, Öğrenci sunumları	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Final	1	1,00
Vize	1	1,00
Araştırma Sunumu	1	30,00
Sözlü	2	4,00
Derse Katılım	14	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Tartışmalı Ders	14	2,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22	P.Ç. 23	P.Ç. 24
Ö.Ç. 1					5				5	5						5								5
Ö.Ç. 2					5				5	5						5								5
Ö.Ç. 3			5	5	5											5								5
Ö.Ç. 4		5								5		5				5								5

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.Ç. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.Ç. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.
- P.Ç. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.Ç. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.Ç. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.Ç. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.Ç. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.Ç. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.Ç. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.Ç. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.Ç. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.Ç. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.Ç. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.Ç. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.Ç. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.Ç. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.Ç. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.Ç. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmalarını ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.Ç. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.Ç. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- Ö.Ç. 1 :** Çeşitli metin çözümleme yöntemlerini uygular.
- Ö.Ç. 2 :** Şiirleri, metin çözümleme açısından karşılaştırır.
- Ö.Ç. 3 :** Şiir sanatı ve şiir çözümleme yöntemleri hakkında teorik bilgileri tartışır.
- Ö.Ç. 4 :** Türk edebiyatının belli başlı poetikalarını açıklar.